





令和  
2年度

## 新理事からの就任挨拶&エール

本年度の理事に就任しました鬼丸と申します。よろしくお願い致します。

お見知り置きいたくために、簡単に自己紹介を致します。私は、約三九年間弁護士として就業し、その後平成二年二月より六年間、最高裁判所判事を努めました。その後、令和二年五月に弁護士に返り咲いております。

司法の話はさておきまして、時折訪問した皇居の話を自己紹介に替えます。最高裁判所へ面して、『神田古書センタービル』が建っています。その一階が私の商業である『書肆高山本店』のお店です。「創業 明治八年」、今年で一四五年になります。もともと創業は九州の久留米で、明治になつてから古書を扱うようになります。私の曾祖父が出てきたのは、明治三九年頃だと推測しています。私の代で四代目、五代目の息子と一緒に神保町交差点からほどなく、靖国通りに面して、『神田古書センタービル』が建っています。その一階が私の商業である『書肆高山本店』の店舗です。

本年度の理事に就任しました鬼丸と申します。よろしくお願い致します。

お見知り置きいたくためには、簡単に自己紹介を致します。私は、約三九年間弁護士として就業し、その後平成二年二月より六年間、最高裁判所判事を努めました。その後、令和二年五月に弁護士に返り咲いております。

司法の話はさておきまして、時折訪問した皇居の話を自己紹介に替えます。最高

裁判所へ面して、『神田古書センタービル』が建っています。その一階が私の商業である『書肆高山本店』のお店です。「創業 明治八年」、今年で一四五年になります。もともと創業は九州の久留米で、明治になつてから古書を扱うようになります。私の曾祖父が出てきたのは、明治三九年頃だと推測しています。私の代で四代目、五代目の息子と一緒に神保町で生まれ育ち、地元

高山肇 理事

昭和22年生  
合資会社高山本店代表  
千代田区商店街連合会会長  
ちよだタイムズ編集長  
元千代田区議会議員・区議会議長



鬼丸かおる 理事

昭和24年生  
弁護士  
日本女性法律家協会副会長  
株式会社LIXILグループ取締役兼指名委員会委員  
元最高裁判所判事  
今年、旭日大綬章受章



### 全国支部長紹介【7】

4支部長をご紹介します



〒111-0034 東京都台東区雷門 1-15-1  
Tel.050-3476-8313

## 新型コロナ後の天守再建運動

五月二五日、東京都、神奈川県、埼玉県、千葉県、北海道の緊急事態宣言が解除されました。当会では、講演会および散策ツアーを実施しようとしていましたが、残念ながら二月～六月の計画を中止しました（中止したイベント参照）。六月二四日、緊急事態解除後初の理事会が開催され、九月以降の諸イベントの方針が決定されました。七、八月は「ウイズコロナ」を配慮し、詳細を詰めていくことになりました。今後、ホームページ等で案内していきます。

三浦正幸特別顧問による  
「江戸城天守再建」  
特別講座を  
オンライン併用で開催

今後、会員向けイベント等を開催するに当たって、これまで借りていた会議室にこれまでの定員を半減する入室制限がつくため、来場しての受講者とZOOMによってオンライン参加する受講者との両立てによる開催を準備しています。

九月頃を予定しているセミナー再開を記念して、当会特別顧問三浦先生による「江戸城天守再建講座」（全一〇回シリーズ予定）を準

備しています。「江戸城 寛永度天守再建の意義」「天守の隔絶した構造」「江戸城縄張りの構造」「天守再建に当たって用材確保、伝統的木造建築技術など実務的課題」、「東京の都市計画と江戸城」「お江戸の城下町と人々の暮らし」「江戸城天守に関わった人物」、「江戸城再建にむけてのシンポジウムなどのテーマが検討されています。期待ください。

七月・八月にかけて、ZOOM講座を実施

支部長・会員の皆様が、「ご自身スマホなどでZOOMを使用するよう準備していただく機会を、7月8月に設けますのでご参加ください。」

千代田区との連携に合意

今後「かわら版」に、会員および千代田区在住者／勤務者に楽しんでいただけるタウンガイドなどを千代田区関連情報を積極的に掲載するほか、ちよだタイムズと編集・広告面で協力することに合意しました。

### 7月～9月のイベント予定

- ①大手門前のチラシ配布(再開)、賛同署名(再開)
- ②セミナー
- 歴史講座、講演会（オンライン受講併用できるよう準備中）
- 名城巡り（第2弾再調整）
- 三浦先生の「江戸城天守再建」連続講演会（調整中）
- 【小学校と共に】漫画『江戸城再建』完結記念トークショー（準備中）
- ③江戸城天守ARアプリを活用した東御苑散策ツアー（10名定員制）
- ④御城印販売（再開）

\*具体的に決まり次第、会からのメール、ホームページ、Facebook、Twitter等でお知らせします

### 中止されたイベント

- 2月22日▶歴史講座「日本書紀と古事記（第2回）」
- 3月21日▶講演会「福沢諭吉と大隈重信」
- 4月2日▶散策「天守台と江戸城北側一望ツアー」
- 4月7日▶散策「江戸城散策ツアー（田安門、清水門）」
- 4月20日▶セミナー「漫画『江戸城物語』第2回トークショウ」
- 5月16日▶歴史講座「江戸四宿（品川宿、千住宿、板橋宿、内藤新宿）の見どころ」
- 6月6日▶名城巡り「千葉の2城、大多喜城と久留里城巡り（名城巡り第2弾）」

江戸城天守台前での記念撮影（昨年11月）



江戸城天守 AR アプリを  
使って撮影

大手門前のチラシ配布・  
賛同署名依頼（今年2月）



太田寅晩会長の講演会（昨年11月）

て設計されたため、日本初の最新

て、高虎が先に建てる望楼型の宇

和島城天守は六間四方の正方形平面

一方で、高虎が伊賀上野城天守に残

して、その外観は古写真に見える萩城天守（山口県）とそっくりである。近代に作成された慶長一〇年の「予州今治城天守閣之図」を本物と誤つて、現在の今治城本丸には、五重天守が鉄筋コンクリート造で再建されているが、その位置は明治初期まで本丸北隅櫓があつたところである。その二重櫓の台座を拡張改変して建てられているのだ。再建天守の外観は、古写真に見える萩城天守（山口県）とそっくりである。近代に作成された慶長一〇年の「予州今治城天守閣之図」を本物と誤つて設計されたため、日本初の最新

て、高虎は外様大名があつたが、家康から篤い信任を受け、江戸城本丸の繩張を任せられるほどであつた。高虎と家康の信頼関係からすれば、今治城の層塔型五重天守が家康の慶長一〇年以降であつた。

なお現在の今治城本丸には、五重天守が鉄筋コンクリート造で再建されているが、その位置は明治初期まで本丸北隅櫓があつたところである。その二重櫓の台座を拡張改変して建てられているのだ。再建天守の外観は、古写真に見える萩城天守（山口県）とそっくりである。近代に作成された慶長一〇年の「予州今治城天守閣之図」を本物と誤つて設計されたため、日本初の最新

て、高虎が宇和島城に統いて自己の居城として慶長七年（一六〇二）に着工した、最新鋭の平城かつ海城である。その天守は慶長九年頃には完成したと考えられ、日本初の層塔型の五重天守であった。

高虎は外様大名があつたが、家康から篤い信任を受け、江戸城本丸の繩張を任せられるほどであつた。高虎と家康の信頼関係からすれば、今治城の層塔型五重天守が家康の慶長一〇年以降であつたのは、慶長一〇年以降であつた。

なお現在の今治城本丸には、五重天守が鉄筋コンクリート造で再建されているが、その位置は明治初期まで本丸北隅櫓があつたところである。その二重櫓の台座を拡張改変して建てられているのだ。再建天守の外観は、古写真に見える萩城天守（山口県）とそっくりである。近代に作成された慶長一〇年の「予州今治城天守閣之図」を本物と誤つて設計されたため、日本初の最新

て、高虎が宇和島城に統いて自己の居城として慶長七年（一六〇二）に着工した、最新鋭の平城かつ海城である。その天守は慶長九年頃には完成したと考えられ、日本初の層塔型の五重天守であった。

高虎は外様大名があつたが、家康から篤い信任を受け、江戸城本丸の繩張を任せられるほどであつた。高虎と家康の信頼関係からすれば、今治城の層塔型五重天守が家康の慶長一〇年以降であつたのは、慶長一〇年以降であつた。

なお現在の今治城本丸には、五重天守が鉄筋コンクリート造で再建されているが、その位置は明治初期まで本丸北隅櫓があつたところである。その二重櫓の台座を拡張改変して建てられているのだ。再建天守の外観は、古写真に見える萩城天守（山口県）とそっくりである。近代に作成された慶長一〇年の「予州今治城天守閣之図」を本物と誤つて設計されたため、日本初の最新

## 特別寄稿

## 歴史に残る名城の天守

第12回

## 今治城天守と丹波亀山城天守

丹波亀山城天守復元立面図 1/300 単位：尺  
©復元：平成9年 松田克仁／着色：平成17年 山田岳晴

今治城（愛媛県）は、当代一の築城の名手と謳われた藤堂高虎が宇和島城に統いて自己の居城として慶長七年（一六〇二）に着工した、最新鋭の平城かつ海城である。その天守は慶長九年頃には完成したと考えられ、日本初の層塔型の五重天守であった。

高虎は外様大名があつたが、家康から篤い信任を受け、江戸城本丸の繩張を任せられるほどであつた。高虎と家康の信頼関係からすれば、今治城の層塔型五重天守が家康の慶長一〇年以降であつたのは、慶長一〇年以降であつた。

なお現在の今治城本丸には、五重天守が鉄筋コンクリート造で再建されているが、その位置は明治初期まで本丸北隅櫓があつたところである。その二重櫓の台座を拡張改変して建てられているのだ。再建天守の外観は、古写真に見える萩城天守（山口県）とそっくりである。近代に作成された慶長一〇年の「予州今治城天守閣之図」を本物と誤つて設計されたため、日本初の最新

## 文化庁公表「天守等の復元的整備の基準」と江戸城天守築城

去る四月一七日、文化庁は文化審議会文化財分科会の審議・議決を経て「史跡等における歴史的建造物の復元等に関する基準」を決定し発表しました。新聞各紙は「天守などの再現、国の基準を緩和」とか「城の天守、復元しやすく」とか報じました。今全国で、地元（鉄筋コンクリート）復元された天振興のシンボルとしての天守を再建する運動が行なっている背景として、これまでの厳しい歴史的建物の復元基準を緩和するために「復元的整備」による再建の道を作ったもの。これが江戸城再建にどうに影響するのでしょうか。

なお、新たな基準として打ち出された「復元的整備」とは、「往時

の歴史的建造物の規範、材料、内部・外部の意匠・構造等の一部につい

て、学術的な調査を尽くしても史

料が十分に揃わない場合に、そ

れらを多角的に検証して再現する

ことで、史跡等全体の保存及び活

用を推進する行為」（定義の一つ）

これは内部や外観などの資料が十

分に残っていない場合の復元に道

を開いたものです。

高松城の天守復元運動を進めている「NPO法人高松城の復元を進める市民の会」は、復元的整備として具体的基準が定められたこ

とに至ったので着実に前進できると歓迎しているといいます。「高松市が天守復元を盛り込んだ内容で『高松城整備の保存・活用計画』をまとめ上げて文化庁へ申請をする流れで動いています」（谷本義隆事務局長・談）。從来天守内部構造の資料が少ないため、復元を認めら

れることがむずかしいと言われていました。

『日本から城が消える』（二〇一六年、洋泉社）を著して、昭和三〇年

代に戦後復興のシンボルとしてRC

（鉄筋コンクリート）復元された天

守がことごとく耐用年数を迎えて

いることなど、日本全国の城郭再

建状況の問題点を整理した加藤理

とか報じました。今全国で、地元

（鉄筋コンクリート）復元された天

振興のシンボルとしての天守を再

建する運動が行なっている背景と

して、これまでの厳しい歴史的建

造物の復元基準を緩和するために

「復元的整備」による再建の道を

作ったもの。これが江戸城再建に

どうに影響するのでしょうか。

なお、新たな基準として打ち出

された「復元的整備」とは、「往時

の歴史的建造物の規範、材料、内部・

外部の意匠・構造等の一部につい

て、学術的な調査を尽くしても史

料が十分に揃わない場合に、そ

れらを多角的に検証して再現する

ことで、史跡等全体の保存及び活

用を推進する行為」（定義の一つ）

これは内部や外観などの資料が十

分に残っていない場合の復元に道

を開いたものです。

高松城の天守復元運動を進めて

いる「NPO法人高松城の復元を進める市民の会」は、復元的整備

として具体的基準が定められたこ

とに至ったので着実に前進できる

と歓迎しているといいます。「高松

市が天守復元を盛り込んだ内容で

『高松城整備の保存・活用計画』を

まとめて上げて文化庁へ申請をする

流れで動いています」（谷本義隆事務局長・談）。從来天守内部構造の資料が少ないため、復元を認めら

れることがむずかしいと言われていました。

『日本から城が消える』（二〇一六年、洋泉社）を著して、昭和三〇年

代に戦後復興のシンボルとしてRC

（鉄筋コンクリート）復元された天

振興のシンボルとしての天守を再

建する運動が行なっている背景と

して、これまでの厳しい歴史的建

造物の復元基準を緩和するために

「復元的整備」による再建の道を

作ったもの。これが江戸城再建に

どうに影響するのでしょうか。

なお、新たな基準として打ち出

された「復元的整備」とは、「往時

の歴史的建造物の規範、材料、内部・

外部の意匠・構造等の一部につい

て、学術的な調査を尽くしても史

料が十分に揃わない場合に道

を開いたものです。

高松城の天守復元運動を進めて

いる「NPO法人高松城の復元を進める市民の会」は、復元的整備

として具体的基準が定められたこ

とに至ったので着実に前進できる

と歓迎しているといいます。「高松

市が天守復元を盛り込んだ内容で

『高松城整備の保存・活用計画』を

まとめて上げて文化庁へ申請をする

流れで動いています」（谷本義隆事務局長・談）。從来天守内部構造の資料が少ないため、復元を認めら

れることがむずかしいと言われていました。

『日本から城が消える』（二〇一六年、洋泉社）を著して、昭和三〇年

代に戦後復興のシンボルとしてRC

（鉄筋コンクリート）復元された天

振興のシンボルとしての天守を再

建する運動が行なっている背景と

して、これまでの厳しい歴史的建

造物の復元基準を緩和するために

「復元的整備」による再建の道を

作ったもの。これが江戸城再建に

どうに影響するのでしょうか。

なお、新たな基準として打ち出

された「復元的整備」とは、「往時

の歴史的建造物の規範、材料、内部・

外部の意匠・構造等の一部につい

て、学術的な調査を尽くしても史

料が十分に揃わない場合に道

を開いたものです。

高松城の天守復元運動を進めて

いる「NPO法人高松城の復元を進める市民の会」は、復元的整備

として具体的基準が定められたこ

とに至ったので着実に前進できる

と歓迎しているといいます。「高松

市が天守復元を盛り込んだ内容で

『高松城整備の保存・活用計画』を

まとめて上げて文化庁へ申請をする

流れで動いています」（谷本義隆事務局長・談）。從来天守内部構造の資料が少ないため、復元を認めら

れることがむずかしいと言われていました。

『日本から城が消える』（二〇一六年、洋泉社）を著して、昭和三〇年

代に戦後復興のシンボルとしてRC

（鉄筋コンクリート）復元された天

振興のシンボルとしての天守を再

建する運動が行なっている背景と

して、これまでの厳しい歴史的建

造物の復元基準を緩和するために

「復元的整備」による再建の道を

作ったもの。これが江戸城再建に

どうに影響するのでしょうか。

なお、新たな基準として打ち出

された「復元的整備」とは、「往時

の歴史的建造物の規範、材料、内部・

外部の意匠・構造等の一部につい

